

障害者支援施設 太田川学園とパリ在住のダンサー フィリップ・シェエールによるダンス公演とワークショップ

2024年アソシエーション・KACHASHI との日仏交流 20周年を迎える記念企画



踊る宝石

踊る宝石 仏語原題

La dance des bijoux bruts

出演ダンサー

太田川学園メンバー + Gaetan Le marchand (共演 From France)

お約束「花一輪」各会場へ花を一輪お持ちください(※現美術館内への持ち込みは禁止)

予約・問合せ :: 太田川学園 082-848-0130

イベント各会場に関してのお問い合わせは、なるべく事前をお願いいたします。

主催：社会福祉法人 三矢会太田川学園 広島市安佐南区伴東 3 丁目 16-1 TEL/ 082-848-0130

共催：一般社団法人 HAP、カフェ・テアトロアビエルト 協力：広島県知的障害者福祉協会 事業部会 文化・芸術活動の部圏域委員会

踊る宝石 仏語原題 La danse des bijoux bruts

出演ダンサー :: 太田川学園メンバー + Gaetan Le marchand (共演 From France)

【各会場 4箇所】

投げ銭
☐ カフェ・テアトロ・アビエルト ☐
11月16日(土) 13:00 ~ 15:00
広島市安佐南区八木 9-10-40
ゲスト :: ウエダサユリ - OHP / 鈴木芳幸 - サックス他

投げ銭
☐ HAP つるみ ☐
11月9日(土) 13:00 ~ 15:00
広島市中区鶴見町 4-10-101
ゲスト :: 川口賢哉 - 法竹 / Roomin' (OddRooming) - 舞蹈

観覧無料
☐ 広島市現代美術館 ☐
11月23日(土) 13:00 ~ 14:00
広島市南区比治山公園 1-1 アプローチプラザ
ゲスト :: かりやみほ - 音楽 / 川口賢哉 - 法竹
『広島市現代美術館 「もかけん」 連携プログラム』

☐ ギャラリー G 『中塩美知子展』 ☐
11月21日(木) 13:00 ~ 15:00
広島市中区上八丁堀 4-1 公開空地内
ゲスト :: 山本啓太 - 音楽
入場無料

※予告なく変更になる場合があります。

『この度の試みは アール・ブリュットを参照するものであり
私たちはこの「生のアーティスト」たちに会いに出かけます。
そして彼らと一緒に新しいダンスフォームや感覚的なインスタレーションを創作します。
人はさまざまな困難を抱えていても身体を使って自由に芸術を表現することができるのです。』
フィリップ・シェエール談

【フィリップ・シェエール プロフィール】

フランスの現代舞踏家であり、ダンスとハンチントン病の歴史をめぐる研究者でもある。
演劇分野の経験を経て、仏モンパリエ国立振付センター現代舞踏養成コースに参加。
日本との関りも深く 広島や水保 東日本大震災後の東北などでワークショップを行っている。
1999年 初の振付作品発表。
2003年からハンチントン病患者および家族とのダンスワークショップを行っている。
2004年 笹川日仏財団の協力により、プロジェクトを東京で実施。
2006年 パリ第8大学修士課程で「舞踏家の知識と病院における芸術的実践」の研究開始。
以後 発表と研究を続けている。

『太田川学園は昭和43年(1968年)に設立された障害者支援施設です。
未就学児から80歳を超える人までおよそ300名近い人たちが生活しています。
彼らが生活するそれぞれの事業所ではアート活動が行われています。
絵画や書 粘土 刺繍 裁縫など様々で 各展覧会で好評を博しています。
こうした活動が多くの人たちが太田川学園を訪れるきっかけとなっています。
フィリップさんもその一人で作品に関心を持たれたことから今回の企画へと繋がりました。
フィリップさんの試みがまた 多くの人たちの太田川学園と関わるきっかけとなり彼らの表現活動の幅が一層広がり より深みを増していくことだろうと思います。
太田川学園で過ごす3週間 毎日 それぞれの事業所で利用者たちと過ごします。
その過程でどのようなダンスが生まれるのか？
わくわくどきどきしながら楽しみにしているところです。
見学や参加も可能な限り対応いたしますので、興味を持たれた方はまずは御一報ください。

主催者