

ガラスの器と静物画

山野アンダーソン陽子と18人の画家



Glass Tableware in Still Life

Yoko Andersson Yamano and 18 Painters

2023年11月3日(金・祝) – 2024年1月8日(月・祝)

広島市現代美術館 Hiroshima City Museum of Contemporary Art

休館日: 月曜日(1/8は開館)、年末年始(12/27-1/1)

開館時間: 10:00-17:00(入場は閉館の30分前まで)

観覧料: 一般1,100円(850円)、大学生800円(600円)、高校生・65歳以上550円(400円)、中学生以下無料

()内は前売り及び30名以上の団体料金/11月3日「文化の日」は全館無料

主催: 広島市現代美術館

後援: スウェーデン大使館、広島県、広島市教育委員会、中国新聞社、朝日新聞広島総局、毎日新聞広島支局、読売新聞広島総局、中国放送、テレビ新広島、広島テレビ、広島ホームテレビ、広島エフエム放送、尾道エフエム放送
企画協力: ブルーシープ

〒732-0815 広島市南区比治山公園1-1

Tel. 082-264-1121

www.hiroshima-moca.jp

ガラスの器と静物画

山野アンダーソン陽子と18人の画家

Glass Tableware in Still Life

Yoko Andersson Yamano and 18 Painters

「山野さんのガラス作品を本にしてみたらどうでしょう。」この一言がきっかけになって、「Glass Tableware in Still Life (静物画のなかのガラス食器)」というプロジェクトがはじまりました。自身で描いてみたいガラス食器について、画家がガラス作家・山野アンダーソン陽子に言葉で伝える。その言葉に回答して山野がガラスを吹き、出来上がったガラス食器を見ながら画家が絵を描く。その後、写真家・三部正博が画家たちのアトリエを訪れて写真を撮り、デザイナー・須山悠里が本をデザインする。スウェーデンとドイツ、日本を舞台にくり広げられたこのプロジェクトは、そうやって生まれたガラス食器と絵画、写真を多くの人に見てもらえればと、やがて本展へと導かれました。宙吹きならではのわずかな歪みがうつくしいクリアーガラスの食器、画家たちによる親密な絵画、浮遊感をたたえたモノクロームの写真。それらの物が語りだす声に耳をかたむけ、それぞれのストーリーをつむいでみてください。

参加作家

ガラス：山野アンダーソン陽子

スウェーデンのストックホルムを拠点に活動するガラス作家。日本の大学を卒業後、北欧最古のガラス工場であるコースタ内の学校で吹きガラスの手法を学び、その後スウェーデンの王立美術工芸デザイン大学にて修士課程を修了。クリアーガラスを探求し、スウェーデン、イギリス、日本などで作品を展開する。

写真：三部正博

絵画：石田淳一、伊庭靖子、小笠原美環、木村彩子、クサナギシンペイ、小林且典、田幡浩一、八重樫ゆい、アンナ・ビヤルゲル、アンナ・カムネー、イルヴァ・カールグレン、イエンス・フェング、カール・ハムウド、ニクラス・ホルムグレン、CM・ルンドベリ、マリーア・ノルディン、レベッカ・トレンス ほか

映像：センナイ・ベルヘ



三部正博《伊庭靖子のアトリエに佇むガラス食器》2021



三部正博《CM・ルンドベリのアトリエに佇むガラス食器》2022

関連プログラム

オープン記念トーク

山野アンダーソン陽子 [ガラス作家]+三部正博 [写真家]+須山悠里 [デザイナー]
日時：11月3日(金・祝) 14:00～16:00 会場：地下1階ミュージアムスタジオ
定員80名、10:00より1階受付にて整理券を配布

学芸員によるギャラリートーク

日時：11月18日(土)、12月16日(土) 15:00～16:00 要覧覧会チケット、申込不要

アートナビ・ツアー(アートナビゲーターによる展示解説)

毎週土・日・祝日 各日11:45～12:15 / 14:45～15:15(学芸員によるギャラリートーク開催時は除く)
要覧覧会チケット、申込不要



カール・ハムウド《Still Life With Books and Glass》2021



木村彩子《Stem for pink / 7 May》2021

前売券発売所

広島市現代美術館受付、オンラインショップ「339」
チケットぴあ(Pコード：686-660)

県美×現美×ひろ美 相互割引

「ガラスの器と静物画」の会期中に広島県立美術館、ひろしま美術館で開催される特別展チケット(半券可)を受付に提示いただくと、観覧料が100円割引になります。
※1枚につき1名限り、他の割引との併用はできません。

交通案内

●広島駅から：[路面電車] 5番「広島港」行き→「比治山下」下車、約500m / [バス]「まちのおループ(右回り)」(「大学病院」「旭町」「県病院」行き→「段原中央」下車、動く歩道「比治山スカイウォーク」経由で約700m ●紙屋町または八丁堀から：[バス] 紙屋町(県庁前)バス停または八丁堀(ヤマダ電機前)バス停にて広島バス(23-1番系統)「大学病院(比治山トンネル経由)」行き→「段原中央」下車、動く歩道「比治山スカイウォーク」経由で約550m ●市内各所から：市内循環バス「ひろしまめいぶる〜ぷ」(オレンジルート)→「現代美術館前」下車、約100m ●駐車場：美術館専用の駐車場はありませんので、周辺の駐車場をご利用ください。
・比治山公園内(約120台分、無料、利用時間9:00～19:00)
・広島段原ショッピングセンター駐車場(1階サービスカウンターに当館の入館証明提示で当日に限り3時間無料)



広島市現代美術館
Hiroshima City Museum of Contemporary Art

732-0815 広島県広島市南区比治山公園 1-1

Tel. 082-264-1121 Fax. 082-264-1198 www.hiroshima-moca.jp