



夏のオープンラボ

SUMMER OPEN LAB

新しい骨董

NEW ANTIQUE



入場
無料

2018

7.14sat - 9.17mon

広島市現代美術館

Hiroshima City Museum of Contemporary Art

開館時間：10時～17時 休館日：月曜日。ただし、7.16(月・祝)、8.6(月)、9.17(月・祝)は開館、7.17(火)、8.7(火)は休館。 会場：地下1階ミュージアムスタジオ

新しい骨董の展覧会がパチコン始まりました。

展示の準備で前ノリで行ってたんですが、始まる前の話が来た瞬間から飽きてしまって何をやればいいのかわからず、その場で思いついた事を言いきって下道君と美術館の方々には苦笑いしながらたまたま採用されたりするので、ギャンギャン言いきまる。

しかし準備となると、やる事をやらないといけなし、何をやって何をやらないのか、この辺りの判断を今まで先延ばししながら生きてきたんだと下道君のピンバシ判断を見ながら思った。

誰に何を任せて、自分は何をやるべきかを考えて実践しながらドンドン実践していく姿があまりにも素晴らしいので。

展示内容はほぼ全て新しい骨董のサイトで見れるものばかりです。だから、新しい発見がありません！と見せかけて新大陸発見じゃいテンションで脳みそ落ちるし、開く。

今まで何をどうやって見てたのかを実感できます。

ブログの長文をスクロールしなくて目で見てどの位の物量を読んでいるのか？

本は厚みで物量がわかるけれどDVDでは分からない。

かつてアダルトビデオを借りる時に、手にした重さだけで30分なのか、60分か、120分かわっていた。あの頃のアナログ感覚取り戻すようなのを思い出せる行為がギンギンになる。

本とインターネットの中間のような事の連続で、インターネットのスクロールをそのまま出版したらこの展覧会のようになるし、インターネットに触れるようにすると、この展覧会のようになるので、その先のヒントになるんじゃないかなあーとワクワクしております。

家で予習して、新しい骨董のテキストギャン読みして、美術館でアナログ具合を体感して、帰りに手ぬぐい片手にスマホと読み比べて頂けたらギンギンになる展覧会にパチコン仕上がっております。

山下陽光

—「新しい骨董」ウェブサイトより(一部改変および抜粋)

○表の写真／開幕を目前に控え、スクロールのすべり具合を入念にチェックする

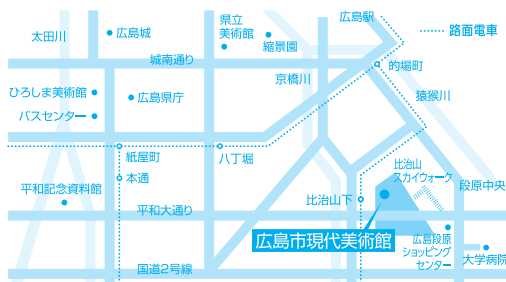
新しい骨董

NEW ANTIQUE

「新しい骨董」は、山下陽光(ファッションブランド「途中でやめる」主宰、1977-)、下道基行(アーティスト、1978-)、影山裕樹(編集者、1982-)の3名による、実験的な活動を行うグループです。街中や、インターネット上に溢れる「「新しい骨董」とでもいうべき何か」の探索や実践を通して、新しい価値、新しい美を探究しています。本企画では、そんな彼らによる、自由(すぎる)研究が繰り広げられます。

「夏のオープンラボ」は多彩な表現活動について様々な方法による紹介を試み、美術館活動の可能性を探る、当館における実験場としての企画です。

【プロフィール】●下道基行…1978年、岡山生まれ。2001年武蔵野美術大学造形学部油絵科卒業。写真や文章を表現手段に、モノ/コトの残り方/消え方、目の前に広がる風景の在り方に興味を持ち、旅やフィールドワークをベースに、数多くの展示や出版等で表現を続けている。愛知県名古屋市在住。
●山下陽光…1977年、長崎生まれ。高円寺の古着屋「素人の乱シランプリ」元店主。「途中でやめる」という名の服を発表するかわり、戦後原爆ドームの前に出来たアトム書房の調査など、インターネットに転がるユニークな情報を探り、現代に接続する様々な活動を行なっている。福岡県福岡市在住。
●影山裕樹…1982年、東京生まれ。雑誌編集部、出版社勤務後フリーに。数々のアート&カルチャー書の出版プロジェクト・編集を行う傍ら、近年は各地の芸術祭やアートプロジェクトに編集者として関わっている。著書に「大人が作る秘密基地」など。合同会社千十一編集室代表。東京都豊島区在住。
【公式ホームページ】<http://atarashiiKotto.com>



広島市現代美術館

Tel.082-264-1121

732-0815 広島市南区比治山公園1-1

<https://www.hiroshima-moca.jp>

Facebook・Twitterは [Hiroshima MOCA](#) で検索



【駐車のご案内】美術館専用の駐車場はありませんので、周辺の駐車場をご利用ください。①比治山公園内(約120台分、無料、利用時間 9:00~19:00)②広島段原ショッピングセンター駐車場(1階サブスカウターへ当館の入館証明提示で当日に限り3時間無料)