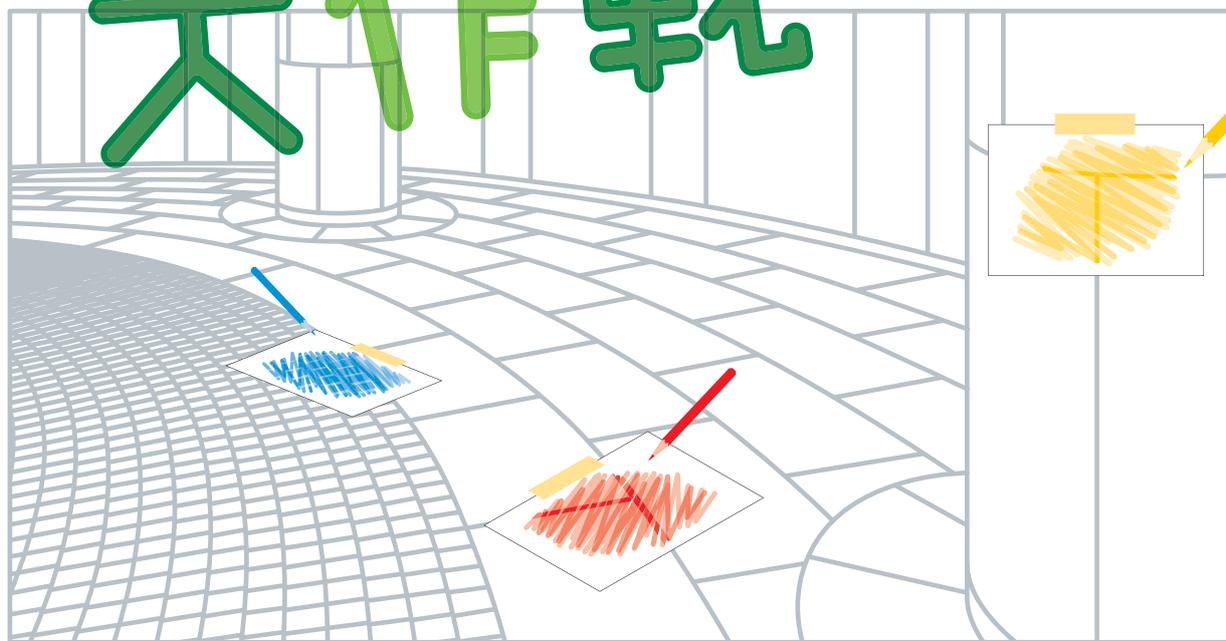


ゲンビ・リコレクション
—ワークショップ編—

たてもの フロッターージュ 大作戦



美術館のパブリックスペース(エントランスホール、
ホワイエ、アプローチプラザ、彫刻の広場)を舞台に、
フロッターージュ※で建物を再発見するワークショップ
のシリーズを開催します。目でじっくり観察してみたり
、手ざわりを感じてみたり、形や模様を写しとったり
しながら、美術館の建物を楽しんでみましょう。

※フロッターージュ…ものや地面などに紙を置き、上から色鉛筆などでこすることで、形や模様を写し取る方法

▲ 新型コロナウイルス感染症拡大の状況によって、中止する可能性があります。

ひろしま しげん だいび じゅつかん

広島市現代美術館

●開催日 (要申込) 2020

8.22[±] 9.27^日

10.25^日 11.22^日

12.19[±] 12.20^日

申込方法

WEBサイトまたは、往復はがきで
お申込みください。応募者多数の
場合は抽選となります。

くわしくはウラ面へ

ゲンビ・リコレクション
ワークショップ編

たてももの フロッタージュ 大作戦

広島市現代美術館は2020年12月28日から休館し、建設から30年余経った建物を全面改修します(リニューアルオープンは2022年度中の予定)。設計者である建築家 黒川紀章の思想と意匠を受け継ぎながら、美術館として必要な基本的機能の回復を図るとともに、一部デザインを変えたり、新設したりするスペースもあります。そこで、改修前の広島市現代美術館の姿を皆さんの記憶に刻み込んでもらうために、「ゲンビ・リコレクション※」とシリーズ名を銘打って、特別展示と関連ワークショップを行います。

※リコレクション=記憶/思い出

さがそう1

8.22^土

①10:30～ ②13:30～ ③15:30～(約1時間)
☑申込締切 2020年8月13日(木)必着

美術館の床や壁、柱など、こすってみたい部分を探します。紙に集まった形や模様から、自分だけの「ゲンビ缶バッジ」をつくります。

対象：どなたでも(小学3年生以下は保護者同伴)
定員：各回15名

さがそう2

9.27^日

①10:00～ ②14:00～(約2時間)
☑申込締切 2020年9月11日(金)必着

建物ツアーの後、美術館の床や壁、柱など、こすってみたい部分を探します。紙に集まった形や模様から、自分だけの「ゲンビ缶バッジ」をつくります。

対象：小学生以上(3年生以下は保護者同伴)
定員：各回15名

あつめよう1

10.25^日

①10:30～ ②13:30～ ③15:30～(約1時間)
☑申込締切 2020年10月9日(金)必着

美術館の建物の床や壁、柱などをこすって、たくさんの形と模様を紙に写し取り、自分だけの「ゲンビ採集図鑑」をつくります。

対象：どなたでも(小学3年生以下は保護者同伴)
定員：各回15名

あつめよう2

11.22^日

①10:00～ ②14:00～(約2時間)
☑申込締切 2020年11月6日(金)必着

建物ツアーの後、美術館内の建物の床や壁、柱などをこすって、たくさんの形と模様を紙に写し取り、自分だけの「ゲンビ採集図鑑」をつくります。

対象：小学生以上(3年生以下は保護者同伴)
定員：各回15名

のこそう

12.19^土・12.20^日

①10:30～ ②13:30～ ③15:30～(約1時間)
☑申込締切 2020年12月3日(木)必着

展示室ツアーの後、彫刻の広場の柱や地面をこすって、リニューアル後に生まれ変わる場所の記憶をみんなで紙に記録していきます。

対象：どなたでも(小学3年生以下は保護者同伴)
定員：各回15名

申込方法



▶ 応募フォーム

※要事前申込。当館ウェブサイト応募フォームまたは、往復葉書に①参加希望のワークショップ、②希望の回、③参加者全員の氏名・年齢、④メールアドレス、⑤電話番号をご記入の上、お申し込みください。※実施日の1週間前を目途にご連絡します。応募者多数の場合は抽選となります。



広島市現代美術館

広島市南区比治山公園1-1
〒732-0815

Tel.082-264-1121

www.hiroshima-moca.jp

⚠ 新型コロナウイルス感染症拡大の状況によって、中止する可能性があります。