

募集要項

美術館のパブリックスペースをアーティストに開放し、空間を生かしたアート作品の展示プランを募集する「ゲンビどこでも企画公募」と、広島にちなんだデザインのアイディアを募集する「ゲンビ『広島ブランド』デザイン公募」をかけあわせたスペシャル公募を開催します。

会場は、昭和初期の広島を代表する歴史的建築物であり、ルネサンス様式のファサードや、1・2階が吹き抜けとなった高い天井等を特徴とする、旧日本銀行広島支店です。2つの公募を融合させた本公募では、アートとデザインの垣根を越えて、作品が場所の魅力を引き出していることが審査の重要なポイントです。

広島市現代美術館は 2020 年 12 月末から改修工事にともなう休館にはいりますが、本公募を通して、休館中もアーティストやデザイナーに意欲的な表現の場を提供します。

─ 募集内容 ──

- ・ 旧日本銀行広島支店の魅力をいっそう引き出す作品のアイディアと、その展示プランを 募集します。作品のアプローチは、例えば空間的な特徴や歴史性を生かす、新たな機能 やイメージを提案する等、様々な方法があります。
- ・ 絵画、彫刻、写真、映像、インスタレーション、パフォーマンス、グラフィックデザイン、パッケージデザイン、WEB デザイン、ランドスケープデザイン、建築等、ジャンルや形式は問いません。
- ・ 公募展開催期間(2021年2月20日~3月7日)を通して展示できることを条件とします(パフォーマンスの場合は1日でも可)。
- ・ 作品のジャンルにかかわらず、アイディアそのものの実現性は必ずしも問いません。た だし、そのアイディアをどのように展示するかを示す展示プランは評価の対象となりま す。

2020年9月18日(金)~11月10日(火)必着

─ 審査・選考 ────

特別審査員と広島市現代美術館スタッフによる審査を行い、入選者(8名/組程度)を選出。 選考結果は、2020年12月23日(水)に「ゲンビどこでも企画×ゲンビ『広島ブランド』デザインスペシャル公募2020」特設サイト(http://www.hiroshima-moca.jp/dokodeza/)にて発表。入選者へは個別に連絡します。

- **特別審査員**(五十音順・敬称略)—

蔵屋美香 (横浜美術館館長)

三分一博志 (建築家)

中村政人 (アーティスト、3331 Arts Chiyoda 統括ディレクター、東京藝術大学教授) 平野敬子 (デザイナー、ビジョナー、コミュニケーションデザイン研究所所長)

※作品のジャンルにかかわらず、全ての特別審査員が審査を行います。

- 賞および賞金 ---

入選 8 名/組程度 20 万円

入選者全員に副賞として、オリエンタルホテル広島より 1 泊宿泊券 (2 月 19 日、朝食付き)、オタフクソース株式会社、広島アンデルセンよりそれぞれ自社商品を授与します。

特別審査員賞 4 名/組 ・・・書類審査により各特別審査員が 1 名/組選出 観客賞 1 名/組 ・・・展示期間中の 2021 年 2 月 20 日(土) ~28 日(日)の間に 来場者投票にて決定

─ 応募の方法 ────

専用の応募用紙に必要事項(黒枠内)を全て記入し、添付資料と共に、募集期間内に広島市現代 美術館「どこ×デザ スペシャル公募 2020」係まで郵送してください。

■応募用紙の入手先

- ①「どこ×デザ スペシャル公募 2020」特設サイトからダウンロード
- ②下記応募先に「どこ×デザ スペシャル公募 2020 応募用紙希望」と明記の上、返信用定形封筒 (94 円切手を貼り、返信用の宛名を記入したもの)を同封し、郵送にて請求 (10 月 31 日までの受付)
- ③広島市現代美術館受付(開館中のみ)

■応募先

〒732-0815 広島市南区比治山公園 1-1

広島市現代美術館「どこ×デザ スペシャル公募 2020」係

※ 記載いただいた個人情報については、本公募の実施に関する目的以外は使用しません。

■応募用紙と添付資料について

- ・ 応募用紙にくわえ、作品をイメージできる写真や図面、その他作品の内容やコンセプトを説明する資料と、素材、サイズ、使用機等を記した展示計画図を添付してください。A4 用紙 5 枚以内(裏面使用不可)に収まるようにまとめて、紙に出力したものに限ります。添付資料には、右上に作家名と通し番号を記入してください。規定の枚数を超える書類は受け付けません。
- ・ <u>映像資料は3分以内</u>にまとめたものを添付してください(CD-R、DVD-R 以外のメディア不可)。メディアの表面に作家名を必ず明記してください。
- ・ 公募展の会場は旧日本銀行広島支店 1 F (ロビー、一般事務室、第 1 応接室、第 2 応接室、面会室、廊下等)です。<u>展示を希望するスペースを必ずご記入ください。</u>ただし、内容と状況により、協議のうえスペースを変更していただく場合があります(P.6 のフロアマップを参照のこと。また、特設サイトに参考として会場写真を掲載しています)。
- ・ 応募用紙を 1 枚目、その下に添付資料を通し番号順に重ねて、左上をホチキスやクリップ等で留めてください。
- ・ Eメール等によるデータでの応募は受け付けません。
- ・ 作品の展示プランのみの募集となります。実際の作品は受け付けません。
- ・ 応募用紙および添付資料の返却はいたしません。

■応募にあたっての留意事項

- ・ <u>入選が確定した後、作品の形式や内容、素材等に著しい変更を加える場合は入選を取り消す</u> 場合があります。
- ・ 作品の応募・制作・展示、搬入・搬出、下見等、本公募展の出展にかかわる一切の費用は応募者の負担となります。ただし、展示に必要な器具等については、相談・協議のうえ、美術館が用意する場合もあります。
- ・ 作品が著作権、肖像権、商標権、意匠権、その他一切の権利を侵害するおそれのある場合は、 応募者の責任において必要な許可を得た上で、応募してください。
- ・ 展示には、危険物や異臭を放つもの、腐敗のおそれのあるものは使用できません。
- ・ 公序良俗に反する内容と判断したものは実施できません。
- ・ 営業・販売目的である内容と判断されるものは実施できません。また、出品物および関連物 の販売はできません。
- ・ 入場料の徴収はできません。
- · 会場での飲食はできません。

■会場の下見会について

応募をお考えの方々に向けて、会場の下見会を旧日本銀行広島支店にて実施します。会場 1F を自由にご覧いただき、担当者が展示室の使用方法等についてのご質問にお答えします。なお、当日は採寸も可能ですが、会場では別のイベントが開催されているため、主催者や来場者の妨げとならないよう十分に配慮してください。

実施日・受付時間:9月26日(土)11:00~15:00 事前申し込み不要

受付場所:旧日本銀行広島支店 1F 入り口付近

※上記以外の日時でも会場はご覧いただけますが、撮影や採寸等はご遠慮ください。また、他の来場者や展示中の作品に注意を払ってください。美術館スタッフは常駐しておりませんので、その場での対応はできかねます。

── 展示/作品について ────

■開催期間・設置・撤去作業について

- ・ 作品展示は、2021年2月20日(土)~3月7日(日)の会期中を通して行います。パフォーマンスは、展覧会会期中1日の開催でもかまいません。
- ・ 備え付けのライトレール、ピクチャーレールや照明機器等はありません。
- ・ 壁面への釘打ち等、施設を毀損するおそれのある展示はできません。
- ・ 建物の壁面、扉等に粘着テープ等接着剤を使用した張り紙、作品等の貼り付けはしないでください。また、パネル等の固定に針金、テグス等を使用する場合は、必ず建物との接触面にクッション材を巻く等の養生をしてください。展示にあたっての詳しい注意事項は広島市のWEBサイトをご覧ください(https://www.city.hiroshima.lg.jp/soshiki/46/11480.html)。
- ・ 搬入口(東側入口)のサイズは H200×W150cm です。その他の空間や開口部のサイズ等は 一部を特設サイト内で写真と共にご覧いただけます。
- ・ 具体的な展示方法や日時については、美術館スタッフとの打ち合わせにより決定します。
- ・ 搬入、設置作業は2月17日(水)~2月19日(金)の10時~17時の間で行い、撤去、 搬出作業は3月8日(月)10時~17時で行ってください。
- ・ 作品の搬入・搬出及び設置・撤去は必ず作家本人か、本人に代わる人が行ってください。
- ・ 作品の設置・撤収作業や会期中のパフォーマンス等公演に際して 2 月 17 日~3 月 8 日の間 に滞在される方で、協力企業のゲストハウス akicafe inn(広島市南区猿猴橋町 2-7)のドミトリーに宿泊を希望される方はご相談ください。宿泊費の一部が補助されます。

■その他注意事項

- ・ 作品の取り扱いには細心の注意を払いますが、不可抗力による作品の破損等についてはその 責任を一切負いません。監視が必要な場合は、応募者が用意してください。
- ・ 作品の著作権は作家に帰属しますが、美術館による展示作品の写真・動画撮影並びに、それ らの印刷物、広報媒体への使用については、これを了承することを条件とします。

- 入選作品の展示 -

展覧会名:ゲンビどこでも企画×ゲンビ「広島ブランド」デザイン スペシャル公募 2020 展

開催期間:2021年2月20日(土)~3月7日(日)

会場:旧日本銀行広島支店1F (広島市中区袋町5-21)

開館時間:10:00~17:00

休館日:会期中無休

観覧料:無料

主催:広島市現代美術館

協賛:オタフクソース株式会社、オリエンタルホテル広島、広島アンデルセン

協力:ゲストハウス akicafe inn、広島商工会議所青年部、ひろでん中国新聞旅行株式会社

■授賞式

2月20日(土)14:00~ 会場:旧日本銀行広島支店

入選者に美術館、地元協賛・協力企業より各賞及び副賞を授与します。

■スペシャルトーク

2月20日(土) 14:30~ 会場:旧日本銀行広島支店

特別審査員の中村政人氏を迎えて、スペシャルトークを開催します。

■地元協賛企業の日

地元協賛企業の日に、観客賞へ投票していただいた方、先着 50 名に素敵なプレゼントをお渡しします。

2月27日(土)広島アンデルセンの日(石窯食パン)

2月28日(日)オタフクソースの日(広島お好み焼こだわりセット)

※プレゼント内容は変更になる場合があります。

【お問い合わせ】

広島市現代美術館「どこ×デザ スペシャル公募 2020」係

Tel: 082-264-1121 (10:00~17:00 休館日を除く)

Fax: 082-264-1198 Eメール: hcmca@hcmca.cf.city.hiroshima.jp

※ 「どこ×デザ スペシャル公募 2020」に関するお問い合わせは、全て美術館宛てにお願いします。

【展示会場へのアクセス】

旧日本銀行広島支店(広島市指定重要有形文化財)

所在地:広島市中区袋町 5-21

JR 広島駅から広島電鉄電車(路面電車)広島港(宇品)行き(紙屋町経由)で「袋町」下車



【フロアマップ(1階)】※各部屋のサイズ等詳細は特設サイトをご参照ください。



