

平成 30 年 5 月 10 日

各位

広島市現代美術館  
館長 福永 治

学校教職員向け鑑賞会の開催について（ご案内）

時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。当美術館の運営につきましては、日頃よりご支援ご協力を賜り厚くお礼申し上げます。

さて、このたび当館では、学校団体での観覧を予定されている先生方および鑑賞教育に興味をお持ちの先生方を対象に、美術作品の鑑賞会を下記のとおり開催いたします。当館アートナビゲーターによる展覧会案内を実際に体験していただくもので、児童・生徒たちの鑑賞体験をより充実させるために意見交換の場を設けるとともに、校外学習において美術館をご利用いただく契機となることを目的としています。

お忙しいところ誠に恐縮ですが、ぜひご参加くださいますようご案内申し上げます。

記

1. 開催時期

**第1回 7月28日（土） 10時半～12時**

鑑賞展覧会：

特別展「モダンアート再訪-ダリ、ウォーホルから草間彌生まで」

コレクション展 2018-II コレクション・ハイライト+特集「キノコ雲のある世紀」

夏のオープンラボ：新しい骨董

**第2回 1月5日（土） 10時半～12時**

鑑賞展覧会：

特別展「松江泰治」

コレクション展 2018-III コレクション・ハイライト+特集「顔のような」

2. 内容

アートナビゲーターによる鑑賞ツアー体験、意見交換

3. 対象

小学校・中学校・高等学校・特別支援学校に勤務する教職員

4. 定員

各回 20 名 \*先着順（定員になり次第、受付を終了します。）

5. 参加費

無料

6. 申込方法

添付の申込書によりファックスで、または本文に必要事項を記入の上、メールにてお申し込みください。（定員に満たない場合、前日まで受け付けます。）

【お問い合わせ／お申し込み先】

広島市現代美術館 〒732-0815 広島市南区比治山公園 1-1

TEL:082-264-1121/FAX:082-264-1198/e-mail: hcmca@hcmca.cf.city.hiroshima.jp

学芸担当：笹野 摩耶、立花 利恵

## 学校教職員向け鑑賞会とは

### ◎内容について

当館では、展示作品について学んだ「アートナビゲーター」が学校団体を案内します。鑑賞会では、アートナビゲーターによる鑑賞ツアーを体験していただき、当館職員と意見交換を行うことで、生徒たちにとってより充実した作品鑑賞となることを目指します。

### ◎ご覧いただく展覧会のご案内+みどころポイント

#### 第1回 7月28日(土)

特別展「モダンアート再訪-ダリ、ウォーホルから草間彌生まで」  
コレクション展 2018-II コレクション・ハイライト+特集「キノコ雲のある世紀」  
夏のオープンラボ：新しい骨董

#### ★特別展のみどころポイント★

- ・ 福岡市美術館が所蔵するヨーロッパとアメリカ、日本の優れた作品約70点を紹介し、モダンアートの歴史をたどる展覧会です。
- ・ 藤田嗣治、ミロ、ダリ、シャガールからウォーホル、草間彌生といった、20世紀を代表する美術家の作品が一堂に会します。
- ・ シュルレアリスムからポップアートにいたる、20世紀の多彩な表現と出会う機会になるでしょう。



草間彌生《夏(1)》1985年  
©YAYOI KUSAMA

#### 第2回 1月5日(土)

特別展「松江泰治」  
コレクション展 2018-III コレクション・ハイライト+特集「顔のような」

#### ★特別展のみどころポイント★

- ・ 東京大学理学部地理学科卒業後に世界各地へ赴き、綿密な計算と調査活動に基づいて撮影を行ってきた写真家・松江泰治(1963-)の展覧会です。
- ・ 砂漠や森、都市など世界中の地表を、水平線を排除した平面的な構図できりとした写真や、俯瞰的な構図写真で知られる作家の、これまでの活動をふりかえります。
- ・ 写真や現代美術について視野を広げる機会になるとともに、風景に対する新しい視点を獲得するきっかけとなるでしょう。



松江泰治《PAR 32515》2012年  
©TAIJI MATSUE

**Fax 送り状**

広島市現代美術館  
Fax:082-264-1198

平成 30 年度 学校教職員向け鑑賞会申込書

お名前	フリガナ		
学校名			
ご連絡先	電話番号  メールアドレス		
参加希望日 希望する日時に○をしてください。 *第1回と第2回は重複申込可	第1回	7月28日(土)	
	第2回	1月5日(土)	
既に当館に団体鑑賞をお申し込みの場合は、日程をお知らせください。			
備考			