

夏のワークショップ・プロジェクト 2014
音であそぼう！野村誠の音楽室

2014年7月26日(土)～9月23日(火・祝)

参加するアート、体験するアート…。

夏休みだからこそ思い出に残るアート体験を！

「夏のワークショップ・プロジェクト」は子どもやその家族を主な対象に、観るだけでなく、参加・体験することで、現代美術の面白さや創造することを楽しむ長期ワークショップ型展覧会として、毎年夏に開催しています。

いつでも参加・体験ができる作品やインスタレーションの展示に加えて、参加アーティストによるワークショップを行います。

今年のテーマは「音を楽しむ」。美術館に音楽室がオープンします！

今年の「夏のワークショップ・プロジェクト」は、思いがけない音との出会いを提案し、音の楽しみ方をさまざまな形で表現している音楽家・野村誠を迎え、少し変わった楽器を体験できる音楽室がオープンします。

この音楽室では、瓦を中心にプラスチックパイプやペットボトルなど、どれも楽器の材料とは思えないものが、楽器になって登場し、観客はそれらを自由に鳴らして楽しむことができます。

創作楽器に触れて音を出すだけでなく、自分自身で音楽や楽器を創造することや、他者の調べを聴くことにより、音がもつ表現の広がりや体験いただきます。



参考：過去の夏のワークショップ・プロジェクト写真（上記2点）



© 淡路島アートフェスティバル 2013

- 【会期】 2014年7月26日(土)～9月23日(火・祝)
- 【開館時間】 10:00～17:00 ※入場は閉館30分前まで
- 【休館日】 月曜日(ただし祝休日にあたる場合は開館し、その翌日休館)
- 【観覧料】 無料
- 【主催】 広島市現代美術館
- 【協力】 NPO 法人淡路島アートセンター

アーティスト紹介

参加アーティスト

野村 誠 (のむら・まこと) / 1968年名古屋生まれ。作曲家/ピアニスト。

世界20カ国以上で作品を発表。個展に「オルガニック・ベジタブル」(アートスペース虹)。2006年度、NHK教育テレビ「あいので」を番組監修+レギュラー出演。現在、日本センチュリー交響楽団コミュニティプログラムディレクター。日本相撲聞芸術作曲家協議会会員。CDに「ノムラピアノ」(とんつーレコード)ほか。著書に「音楽づくりのヒント」(音楽之友社)ほか多数。



野村誠

ゲストアーティスト

小日山拓也 (こひやま・たくや) / 1973年東京生まれ。自作楽器演奏を主に多国籍音楽バンド magro(鮪)、東京縄文ボーイズ、即興演奏ユニット picnic trio、まちなかアートプロジェクト音まち千住の縁などで活動。



(左) 小日山拓也、(右) 寺内大輔

寺内大輔 (てらうち・だいすけ) / 作曲家・即興演奏家。これまで日本を含む11か国の芸術祭、コンサートで作品発表・即興演奏を行い、楽譜・CD数点が国内外で発売中。広島大学大学院教育学研究科准教授。http://dterauchi.com

やぶくみこ / 1982年岸和田生まれ。パーカッショニスト／作曲家。京都のガムラングループ、スカル・グンディス主宰。桜美林大学で音響を、ヨーク大学大学院（イギリス）で共同作曲を、インドネシア国立芸大ジョグジャカルタ校にてガムランを学ぶ。
<http://mukubaynooto.jimdo.com/>

三宅珠穂(みやけ・たまほ) / 作曲家、即興演奏家。相愛大学作曲専攻専攻科修了。2006年、2本のヴァイオリンと打楽器のための「b。」が、イタリア・トリノのI. C. O. M. S 国際作曲コンクール特別賞受賞。国内外で即興演奏を行っている。



(左) やぶくみこ、(右) 三宅珠穂

スペシャルライブ&ワークショップ

オープニングライブ「瓦の音楽」

展示してあるさまざまな瓦楽器を使用して合奏します。

◎ 7月26日(土) 11:00～11:30、14:30～15:00

演奏/野村誠、やぶくみこ

ワークショップ「つくろう! 鳴らそう! 紙楽器ワークショップ」

紙の筒に皮をはって作るタイコなど、紙が素材の楽器を作ってセッションします。

◎ 8月9日(土) 13:30～15:00

講師/小日山拓也

定員/20名、対象/小学生～18歳 ※要事前申し込み

●申込方法/名前(参加者全員)、年齢、保護者氏名、住所、電話番号を明記の上、往復ハガキで。※1通につき2組まで申込可。※申込多数の場合は抽選。

●申込先/〒732-0815 広島市南区比治山公園1-1 広島市現代美術館「夏のワークショップ・プロジェクト」係

●申込締切日/8月1日(金) 必着

ミニライブ+楽器体験会

紙楽器を演奏体験できるほか、紙楽器やスペシャルお風呂楽器を使って演奏するミニライブを開催します。

◎ 8月9日(土) 15:00～16:00

演奏/野村誠、小日山拓也

広島 MOCA スペシャルオーケストラ

この日だけのスペシャルオーケストラが結成。口琴などの珍しい楽器や、ぐるぐる回るスコアスクローラーといった変わった楽譜、そして不思議な指揮など、おもしろい音楽いっぱいのライブです。

◎ 8月24日(日) 11:00～11:45、14:00～14:45

演奏/野村誠、寺内大輔、三宅珠穂、広島大学音あそび団

野村誠 クロージングライブ「瓦からピアノまで」

会期最終日に野村誠によるライブを行います。

◎ 9月23日(火・祝) 14:00～14:30、16:00～16:30



瓦楽器演奏の様子
© 淡路島アートフェスティバル 2013



紙の筒に皮を貼ったタイコ(紙楽器)
© アートアクセスあだち 音まち千住の縁



お風呂楽器演奏の様子
© アートアクセスあだち 音まち千住の縁



「スコアスクローラー」を使った演奏の様子